

姓名: 童見賢 (20)積分: 11+11班別: 四樂日期: 五 月 二十 日作文題目(三): 《倒靚的一天》

有	一	天	下	午	，	我	經	歷	了	一	件	14			
特	別	(倒靚)	的	事	情	，	令	我	留	下	深	刻	28		
的	印	象	。	(倒靚)								42			
那	天	，	我	彈	琴	彈	到	一	半	，	突	56			
然	想	上	廁	所	。	弟	弟	這	時	正	拿	着	一	70	
把	小	錘	子	跑	來	，	但	我	沒	有	太	(在	意)	84	
。											(在	意)	98		
我	上	完	廁	所	出	來	時	，	看	見	弟	112			
弟	拿	錘	子	敲	鋼	琴	。	我	想	阻	止	他	，	126	
但	已	經	太	晚	了	，	鋼	琴	已	經	裂	了	，	140	
弟	弟	還	在	「	咿	咿	呀	呀	」	地	叫	。	我	154	
急	得	像	熱	鍋	上	的	螞	蟻	。	不知	如	何	是	好	168

我那時希望媽媽知道這件事

182

後不會生氣，心想：「媽媽不會

196

以為是我把(鋼琴)敲破的吧！我

210

那一整天都在想這件事，連飯都

224

沒吃好。琴(鋼琴)

238

媽媽回來，知道這件事以後

252

但沒有生氣，還安慰我。過了幾

266

天後，她還以同樣的價錢買了同

280

樣的鋼琴，這使我十分高興。我

294

還學會了「塞翁失馬，焉知非福

308

」的道理。我真是應該以樂觀的

322

心態看待事情啊！

336

350

364

378

軒尼詩道官立小學 (銅鑼灣)

中國語文科 () 學期

姓名: 董見賢 (2)

班別: 四年級

作文題目(三): 《倒雷的一天》

同儕互評表

日期: 五月十一日

學生姓名： <u>李智孝</u>						學生姓名： <u>陳寶嘉</u>						
評估項目		欣賞指數				評估項目		欣賞指數				
內容	1	2	3	4	5	內容	1	2	3	4	5	
結構	1	2	3	4	5	結構	1	2	3	4	5	
寫作手法	1	2	3	4	5	寫作手法	1	2	3	4	5	
標點／字體	1	2	3	4	5	標點／字體	1	2	3	4	5	
評改意見		<u>加油努力</u>				評改意見		<u>加油努力！</u>				
符批號改	A	B	C	D	E	F	G	H	I	O	#	?
表示意思	文句不通	離題	口語	內容重複	用詞不當	欠完整	豐富內容	潤飾文句	不合邏輯	錯／別字	開新段	意思不明

*

*

*

*

*

教師評語

批改符號	✕ 錯字	○ 別字	佳句	刪去字、詞或文句	字、詞或句上下倒置	刪而復用	文句或意思不完整, 有錯漏	意思不明	另起新段
------	------	------	----	----------	-----------	------	---------------	------	------

評分項目		分額	得分
內容	☒ 切合題旨 ☒ 豐富充實 ☐ 遠離主題 ☐ 雜亂空泛	40	36+2
結構	☒ 條理分明 ☒ 分段清晰 ☐ 結構鬆散 ☐ 組織凌亂	30	26
文句/用詞	☐ 通順流暢 ☐ 仍欠通順 ☐ 用詞精確豐富 ☐ 用詞不當	10	8
作法/修辭	☐ 靈活運用符合表達方式的寫作手法寫作 ☐ 修辭豐富多變	10	9
標點/錯別字	☐ 標點運用正確 ☐ 注意標點運用 ☐ 注意錯字和別字	10	7
評語:	文章能按題目寫作, 內容貼題, 並能運用心理描寫, 寫出自己的想法。末段亦能藉感受帶出金句, 提升了文章的層次, 值得一讚。若能多加修辭則更佳, 則能增添文學美, 加油!	100	88