



## 歸納話語的內容重點

聆聽時，想要歸納話語的內容重點，可以從以下幾方面着手：

1 抓住話語的主題。

2 理解內容的順序。

3 聽出話語的前因後果。

4 綜合或比較不同說話者的意見。

## 寵物醫生的苦與樂

你聽過寵物醫生嗎？你猜他們工作時遇到甚麼情況？聆聽錄音《寵物醫生的苦與樂》，歸納話語的內容重點，完成練習。



1 爸爸媽媽去哪裏了？

- ☐ A 出席婚宴。      ☐ B 探望朋友。  
☐ C 到外地出差。      ☒ D 參加一日遊。



2 經過舅母的初步診斷，波比可能得了

- ☒ A 感冒。      ☐ B 肺炎。  
☐ C 犬瘟熱。      ☐ D 支氣管炎。



3 下列哪一項不是舅母提到的診斷寵物病情的方法？

- ☐ A 靠先進的醫療設備檢查。  
☒ B 向有經驗的醫生請教。  
☐ C 詢問寵物主人寵物的病徵。  
☐ D 依靠專業知識和經驗來判斷。



4 舅母對於寵物醫生要不要喜歡寵物，有甚麼看法？

她認為

- ☐ A 喜歡寵物是當寵物醫生的必要條件。  
☒ B 當寵物醫生不一定要喜歡寵物。  
☐ C 討厭寵物的人也可以當寵物醫生。  
☐ D 對待寵物的態度與當寵物醫生沒有關係。



5 下列哪一項是舅母治療小狗的順序？

- ① 用鑷子嘗試將骨頭取出來。  
 ② 打開小狗嘴巴檢查骨頭的位置。  
 ③ 抓住小狗後腿，將小狗提起抖動。  
 ④ 將小狗稍微抱起，拍打小狗背部。  
☒ A ② → ① → ③ → ④      ☐ B ④ → ② → ① → ③  
☐ C ② → ④ → ① → ③      ☐ D ④ → ① → ③ → ②



6 下列哪一項是舅母工作的動力？

- ☐ A 喜歡小動物。      ☐ B 職業受人尊敬。  
☒ C 能夠拯救生命。      ☐ D 收入可觀。



7 舅母提到當寵物醫生有三個不容易的地方，請舉出其中兩項。

- 任答兩項：(1) 休息時間不穩定。(2) 會被寵物抓傷。  
 (3) 幫大型寵物看病很費力氣。



### 聽出事例，理解人物性格

聆聽時，聽清楚與人物有關的事例，分析他的行為和想法，有助我們準確地理解他的性格特點。

例

王羲之的朋友讓王獻之在扇子上寫字。獻之揮筆便寫，突然筆掉落在扇子上，把剛寫的字弄髒了。他靈機一動，在弄髒的地方畫上一隻栩栩如生的小牛，並寫上字。

王獻之真機靈，懂得變通。



### 古人的故事

你聽過「胸有成竹」的故事嗎？這個故事的主人翁就是話語裏提到的文與可。留心聆聽錄音《古人的故事》，聽出事例，理解人物性格，然後完成練習。



1 外婆認為畫國畫有甚麼好處？

- ☐ A 培養想像力。
- ☐ B 鍛煉判斷力。
- ☒ C 養成耐心細緻的做事態度。
- ☐ D 訓練腦、眼、手的靈活運用。



2 外婆正臨摹文與可的哪一幅畫作？

- ☐ A 《湖州竹》
- ☐ B 《竹林深處》
- ☒ C 《墨竹圖》
- ☐ D 《胸有成竹》



3 從文與可畫竹的事例中，可見他是個怎樣的人？

- ☒ A 有毅力的人。
- ☐ B 能屈能伸的人。
- ☐ C 具天分的人。
- ☐ D 忍耐力高的人。



4 下列哪一項不是文與可為畫好竹子而做的準備？

- ☐ A 經常與種竹的農夫交流心得。
- ☐ B 風雨不改地到山上觀察竹子的生長變化情況。
- ☐ C 在屋子周圍種植各式各樣的竹子，方便觀察。
- ☒ D 到各地觀察竹子，分辨不同種類竹子的生長情況。



5 文與可對於別人誇獎他有甚麼看法？

文與可認為

- ☐ A 十分感動，自己的實力受到大家肯定。
- ☒ B 大家過獎，自己只是畫下心中的竹子。
- ☐ C 受之有愧，自己畫的竹子沒有大家說的那麼好。
- ☐ D 沒甚麼特別，自己做到的，大家一樣能做到。



6 外婆說「台上一分鐘，台下十年功」這句話是為了

- ☐ A 勸勉想當演員的人要下苦功。
- ☐ B 說明做好一件事情，要準備十年。
- ☐ C 證明時間是成功的關鍵條件。
- ☒ D 說明事情要做到完美，需要付出很多努力。



7 思遠為講故事比賽做了哪些準備？試寫出其中兩項。

任答兩項：(1)每天入睡睡前都把要講的故事在腦海中回想一遍又一遍。(2)常向老師請教講故事的技巧。(3)觀看其他人參賽的影片。





### 聽出寓言故事的情節發展和寓意

聆聽寓言故事時，我們可以：

- 1 分析不同角色的性格特點。
- 2 聽出事情的起因、經過和結果。
- 3 結合故事情節和生活經驗，推想故事背後的寓意。



### 寓言的智慧

你聽過哪些有趣的寓言故事？聆聽錄音《寓言的智慧》，聽出寓言故事的情節發展和寓意，完成練習。

1 為甚麼蟬停在大樹的枝幹上？

- ☒ A 想喝露水。
 ☐ B 想休息一會。
 ☐ C 想唱唱歌。
 ☐ D 在等待朋友。

2 螳螂留意到蟬後有甚麼舉動？

- ☐ A 立刻撲過去捉蟬。
 ☐ B 靜靜等待蟬向牠靠近。
 ☒ C 悄悄地向蟬所在的方向移動。
 ☐ D 向同伴發出暗號，準備捉蟬。

3 聽到蟬、螳螂和黃雀的事情後，下列哪一項不是樹林裏昆蟲和動物的反應？

- ☐ A 提醒孩子外出要小心。
 ☐ B 吸取教訓，出門更加謹慎。
 ☐ C 感歎螳螂被黃雀吃掉太可惜了。
 ☒ D 責怪猴子自私，沒有提醒螳螂。

4 蟬對自己差點被螳螂吃掉一事有甚麼看法？蟬認為

- ☐ A 自己實在太幸運了。
 ☒ B 黃雀是特意保護自己。
 ☐ C 這是大自然的生存規則。
 ☐ D 只有變得強大，才能戰勝天敵。

5 蟬第二次見到螳螂時，為甚麼要警告螳螂？

- ☐ A 引起注意，讓同伴前來救牠。
 ☐ B 想嚇住螳螂，使牠放過自己。
 ☐ C 提醒螳螂，黃雀就在牠身後。
 ☒ D 分散螳螂的注意力，趁機逃走。

6 從蟬第二次成功逃脫螳螂的捕殺，可看出這隻蟬很

- ☒ A 機智。
 ☐ B 堅強。
 ☐ C 獨立。
 ☐ D 大膽。

7 為甚麼在最後一次，蟬要故意靠近螳螂？

因為牠想捉弄螳螂。

8 下列哪一項是寓言續編的寓意？

- ☐ A 未雨綢繆能避開災難。
 ☐ B 不要只看到眼前的利益，忽略了其他事情。
 ☒ C 不要因為有一點小聰明、小運氣就得意忘形。
 ☐ D 聰明是靠不住的，要努力不懈才能成功。



# 視聽資訊

## 理解短片內容

觀看介紹景點的短片時，我們要注意：

1 各處景點的特色，包括話語介紹及視像信息。

2 遊覽的順序。



## 香港好去處

香港有哪些好玩的地方呢？觀看短片《香港好去處》，理解當中的內容，然後完成練習。

1 根據短片內容，下列哪一項是佐敦谷公園最大的特色？

- ☐ A 位於高山上，卻有一大片平原。
- ☐ B 提供多元化的動態和靜態康樂設施。
- ☐ C 設有全港最大的溫室，種植不少奇花異草。
- ☒ D 擁有兩個佔地約一萬平方米的中央草地。

2 講者推薦大家到佐敦谷公園玩的原因是

- ☒ A 這裏很清涼和舒適。
- ☐ B 這裏很廣闊。
- ☐ C 這裏有獨特的設施。
- ☐ D 這裏交通便利。

3 下列哪一項是溫室裏主要種植的植物？



☐ A



☐ B



☐ C



☒ D

4 下列哪一項不符合短片對園內簕杜鵑的描述？

- ☐ A 共有四千棵。
- ☒ B 有二十個不同品種。
- ☐ C 產地是東南亞。
- ☐ D 主要是白色、橙黃色和紫紅色。

5 下列哪一項是小朋友到迷宮花園玩的好處？

- ☐ A 增強身體的抵抗能力。
- ☐ B 訓練手脚協調。
- ☒ C 保護眼睛健康。
- ☐ D 培養解難能力。

6 根據短片內容，請者遊覽的先後次序是

- ① 簕杜鵑園    ② 自然保育園    ③ 迷宮花園    ④ 溫室
- ☒ A ④ → ① → ③ → ②
- ☐ B ③ → ④ → ② → ①
- ☐ C ② → ④ → ③ → ①
- ☐ D ① → ② → ④ → ③



### 聽出話語中插敘的內容

聆聽敘事的話語時，留意當中的插敘部分，有助我們分析人物的性格，以及更全面地理解話語內容。



話語中的插敘部分可以是：

- 對人物行為的補充描述。
- 對某情節的解釋。
- 對某事情的回憶。

### 毛遂自薦

遇上有把握完成的任務時，你會向大家推薦自己嗎？細心聆聽錄音《毛遂自薦》，留意當中插敘的內容，完成練習。

1 麗莎提到上星期發生了甚麼事情？

- ☐ A 麗莎在學校聽到毛遂自薦的故事。
- ☐ B 麗莎被籃球隊的人嚇跑了。
- ☐ C 大文對麗莎說要成為外交官。
- ☒ D 大文據理力爭，取回球場的使用權。

2 媽媽對平原君有甚麼看法？

- ☐ A 讚賞他愛國愛民。
- ☐ B 欣賞他用人惟才。
- ☒ C 認為他是賢能的人。
- ☐ D 覺得他有勇有謀。

3 媽媽說「一人計短，二人計長」這句話，目的是

- ☐ A 說明毛遂是這次出使楚國決勝的關鍵。
- ☐ B 說明這次出使楚國，人數是決勝的關鍵。
- ☐ C 解釋平原君養三千門客的原因。
- ☒ D 解釋平原君帶二十人去楚國的原因。

4 爸爸提到的小插曲指甚麼？

- ☒ A 毛遂向平原君推薦自己。
- ☐ B 毛遂提出必勝的方法。
- ☐ C 平原君同意毛遂一同出使。
- ☐ D 其他被選中的門客質疑毛遂的能力。

5 毛遂在平原君門下待了多少年？

- ☐ A 一年。
- ☒ B 三年。
- ☐ C 五年。
- ☐ D 七年。

6 起初平原君認為毛遂是個怎樣的人？

- ☒ A 平平無奇。
- ☐ B 自以為是。
- ☐ C 孤陋寡聞。
- ☐ D 喜歡逞強。

7 為甚麼平原君同意毛遂一起去楚國？試舉出其中一個原因，並加以說明。

任答一項：(1)因為平原君被毛遂的話說服了，覺得毛遂有才能，只是之前沒有顯露出來。(2)因為當時國家正是用人的時刻，這次出使關係到國家的存亡。



### 聽出角色的性格特點

故事裏的主角各有不同的性格。聆聽時，要掌握故事中角色的性格，就要留意：

- 1 角色說了甚麼話？語氣是怎樣的？
- 2 角色有甚麼行為舉動？

例

張子文走在漆黑的路上，害怕得渾身顫抖，嘴裏不停地說：「快點到家吧！快點到家吧！」



張子文是個膽小的人。

### 趣味故事

貓和老鼠是天敵，不知道這次老鼠又想了哪些辦法來對付大花貓呢？一起聆聽錄音《趣味故事》，分析故事中對角色語言和行動的描述，完成練習。

- 1 下列哪一項符合大花貓的性格特點？

- ☐ A 驕傲。      ☐ B 衝動。  
☐ C 謹慎。      ☒ D 勇猛。

- 2 鼠大王召開大會的目的是

- ☐ A 收集增加糧食的方法。  
☐ B 投票選出新家園的地址。  
☒ C 商討對付大花貓的辦法。  
☐ D 選出攻擊糧倉主人的勇士。

- 3 誰提出放捕貓器？

- ☐ A 鼠爺爺。      ☒ B 鼠丞相。  
☐ C 長毛鼠。      ☐ D 小老鼠。

- 4 下列哪一項不是鼠大王反對放捕貓器的理由？

- ☒ A 沒有老鼠肯去放捕貓器。  
☐ B 老鼠沒有技術做捕貓器。  
☐ C 沒有做捕貓器的材料。  
☐ D 捕貓器容易讓大花貓發現。

- 5 從鼠將軍的建議，可見牠的性格怎樣？

- ☒ A 衝動。      ☐ B 惡毒。  
☐ C 詭計多端。      ☐ D 杞人憂天。

- 6 鼠丞相認為鼠將軍的建議

- ☒ A 不自量力。  
☐ B 異想天開。  
☐ C 以本傷人。  
☐ D 嘩眾取寵。

- 7 為甚麼鼠大王覺得找大黃狗幫忙是不可行的？試寫出其中兩項原因。

任答兩項：(1)大黃狗沒有理由幫牠們。(2)大黃狗平時也看牠們不順眼。(3)大黃狗和大花貓可能為了利益聯手。



## 理解短片的主要信息

觀看短片時，我們要注意話語內容與影像，然後綜合短片中的各個要點，例如事物的外形、形成的原因等，從而掌握短片的主要信息。

### 認識火星

你對火星有多少認識？觀看短片《認識火星》，理解短片的主要信息，然後完成練習。

1 古埃及人怎樣叫火星？

- ☐ A 「那個圓球」。  
☐ B 「那團火」。  
☒ C 「那顆紅色的」。  
☐ D 「那顆耀眼的」。

2 短片用甚麼來比喻火星上的巖石氧化？



☐ A



☒ B



☐ C



☐ D

3 甚麼因素影響了火星看起來的顏色？

- ☒ A 周圍的礦物數量。  
☐ B 天氣的變化。  
☐ C 與太陽之間的距離。  
☐ D 附近的空氣素質。

4 為甚麼火星很難保留熱能？  
因為

- ☐ A 火星的體積太小。  
☐ B 火星上含鐵的巖石太多。  
☒ C 火星軌道比地球軌道遠很多。  
☐ D 火星自轉的速度快。

5 短片用甚麼來比喻地球的大氣層？

- ☐ A 媽媽的懷抱。  
☐ B 透明的玻璃罩。  
☐ C 長長的毯子。  
☒ D 厚厚的棉被。

6 這段短片的主要內容是甚麼？

- ☐ A 說明火星不適合人居住。  
☒ B 介紹火星的顏色和溫度。  
☐ C 比較火星和地球的不同。  
☐ D 解釋火星上季節形成的原因。



### 聽出詩歌中表達的思想感情

聆聽詩歌時，我們可以一邊聆聽，一邊想像詩歌中描述的情景，也可以留意語調的高低、節奏的快慢，以領略詩歌中表達的思想感情。

## 雨說

你喜歡下雨嗎？下雨的時候，你會做甚麼？聆聽錄音《雨說》，留意詩歌中表達的思想感情，完成練習。

1 家晴為甚麼感到失落？

因為

- ☐ A 爸爸要她在家裏看詩集。
- ☐ B 家晴不喜歡下雨天。
- ☒ C 下雨不能外出郊遊。
- ☐ D 媽媽不能一起去郊遊。

2 下列哪一項不是有關鄭愁予的資料？

- ☐ A 他祖籍河北，定居台灣。
- ☐ B 他從十五歲開始創作新詩。
- ☐ C 《燕人行》是他的詩作之一。
- ☒ D 他寫的詩歌大多表達對大自然的熱愛。

3 《雨說》中多次重複的詩句是甚麼？

- ☒ A 雨說，我來了。
- ☐ B 雨輕輕地來了。
- ☐ C 可是，我是幸運的。
- ☐ D 要記着。

4 詩人在第三節連用三個「別」字，主要想表達

- ☐ A 孩子不想春天來臨。
- ☐ B 孩子不想雨消失。
- ☐ C 雨希望冬天快點過去。
- ☒ D 雨希望孩子不要拒絕它的到來。

5 第七和第八節詩歌講述雨要教孩子甚麼事情？

- ☐ A 教他們快活地玩。
- ☒ B 教他們勇敢地笑。
- ☐ C 教他們使勁地跑。
- ☐ D 教他們大聲地叫。

6 這首詩歌表達了詩人的甚麼感情？

- ☐ A 讚揚孩子天真和活潑。
- ☐ B 感歎天氣不似預期。
- ☐ C 讚賞雨水滋潤萬物的偉大。
- ☒ D 表達對大地和孩子的喜愛。

7 詩人不直接寫春雨的好處，而是安排春雨自己訴說，這樣寫有三個好處，請舉出其中兩個。

- 任答兩項：(1) 將雨看成有生命一樣，有情有意，使雨的形象更鮮明、具體。(2) 寫雨對孩子輕輕訴說，能夠打動孩子的童心。(3) 使詩歌更活潑歡快，充滿趣味。



# 視聽資訊

## 理解短片的內容要點

觀看視聽資訊短片時，多留意當中提出的事物定義、數據，以及輔助說明時運用的圖像和圖表等，這樣可以較全面地掌握和理解短片的要點。

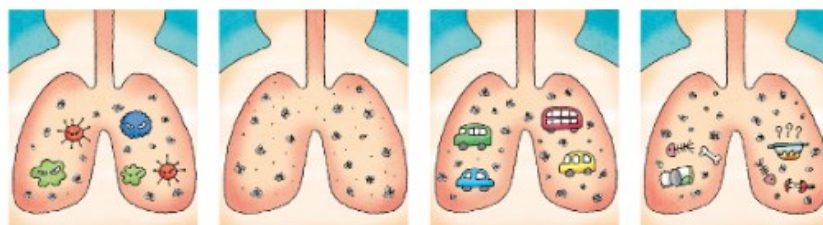
### 灰塵與香港路邊的空氣污染

科技進步，我們的居住環境卻不斷受到污染，你對這現象有甚麼看法？觀看短片《灰塵與香港路邊的空氣污染》，理解當中的內容要點，完成練習。

- 1 在甚麼情況下，我們可以看見灰塵在空中飛舞？
- ☐ A 天氣晴朗而溫度低的日子。
  - ☒ B 陽光從百葉窗的隙縫射進黑暗的房間。
  - ☐ C 將受強颱風吹襲前的街道上。
  - ☐ D 利用過濾紫外線的望遠鏡來觀察。
- 2 城市街道、海洋上空和曠野高山的空氣含塵量分別為每立方厘米多少粒？
- ☒ A 城市街道：十萬粒；海洋上空：一千粒；曠野高山：幾十粒。
  - ☐ B 城市街道：十萬粒；海洋上空：幾十粒；曠野高山：一千粒。
  - ☐ C 城市街道：一千粒；海洋上空：十萬粒；曠野高山：幾十粒。
  - ☐ D 城市街道：一千粒；海洋上空：幾十粒；曠野高山：十萬粒。

- 3 香港空氣污染的源頭是甚麼？
- ☐ A 大陸或周邊地區的汽車排出的廢氣。
  - ☐ B 巴士和重型柴油車排出的廢氣。
  - ☒ C 汽車廢氣和大陸或周邊地區吹來的空氣。
  - ☐ D 海洋上空吹來的空氣和重型柴油車排出的廢氣。

- 4 下列哪一幅圖符合短片中肺部吸入廢氣的模擬情景？



- ☐ A ☐ B ☒ C ☐ D

- 5 下列哪一項敘述符合短片的內容？
- ☐ A 灰塵會引致中風和傷風。
  - ☐ B 灰塵會引致糖尿病和心臟病。
  - ☐ C 灰塵會引致心臟病和肺炎。
  - ☒ D 灰塵會引致肺炎和傷風。
- 6 下列哪一項有關灰塵影響健康的敘述不正確？
- ☐ A 含金屬的灰塵使人中毒。
  - ☐ B 含石灰的灰塵損害肺部健康。
  - ☒ C 含汽車廢氣的灰塵使人中毒。
  - ☐ D 含水泥的灰塵損害肺部健康。

- 7 這段短片主要說明
- ☐ A 灰塵的飄浮路線。
  - ☐ B 灰塵的形成原因。
  - ☐ C 灰塵對人類的好處。
  - ☒ D 灰塵對人類的影響。



### 分析對話內容，推斷話語以外的意思

有時候，說話的人不直接說出自己的意見或想法。因此，聆聽對話時，我們要根據相關話語的前後內容，推斷話語以外的意思。

### 孔雀的故事

發人深省的故事有很多，你還聽過哪幾個？聆聽錄音《孔雀的故事》，推斷話語以外的意思，完成練習。



1 孔雀為甚麼來到農莊？

- ☐ A 因為跟隨表演團到農莊表演。
- ☐ B 因為參加表演活動時迷路了。
- ☒ C 因為等候表演團時突然下雨。
- ☐ D 因為想跟農莊裏的動物做朋友。



2 當孔雀表示要住在農莊時，小狗的話反映了甚麼態度？

- ☐ A 驚訝不已。
- ☐ B 熱烈歡迎。
- ☒ C 不冷不熱。
- ☐ D 十分反感。



3 農莊裏的動物第二天看到孔雀時，對孔雀的態度是怎樣的？

- ☐ A 讚美。
- ☐ B 羨慕。
- ☐ C 害怕。
- ☒ D 妒忌。



4 下列哪一項說法不符合話語內容？

- ☐ A 明宇認為農莊裏的動物不歡迎孔雀。
- ☐ B 碧兒認為孔雀被孤立是很無辜的。
- ☐ C 明宇認為孔雀不受歡迎是因為長得漂亮。
- ☒ D 碧兒認為長得漂亮是一種錯誤。



5 孔雀得到大家的友情後，有甚麼變化？

- ☐ A 變得更勇敢。
- ☒ B 變得很驕傲。
- ☐ C 變得更漂亮。
- ☐ D 變得很自私。



6 孔雀為甚麼看不起農莊裏的動物？

- ☐ A 因為要報復動物們之前排斥牠。
- ☒ B 因為動物們不如自己長得漂亮。
- ☐ C 因為動物們常常給牠難吃的東西。
- ☐ D 因為覺得農莊裏的生活環境太差。



7 下列哪一項是《孔雀的故事》給我們的啟發？

- ☐ A 內心善良的人比外表漂亮的人更受歡迎。
- ☐ B 驕傲的態度讓人落後，謙虛的態度使人進步。
- ☐ C 不要以貌取人，要一視同仁地待人親切友善。
- ☒ D 得意的時候不要驕傲，失意的時候不要悲觀。



8 聽完故事後，明宇對孔雀有甚麼看法？

明宇認為這隻孔雀很勇敢，剛開始得不到大家的喜愛，但牠還不計前嫌，勇敢地救了大家。



### 聽出話語中的事件和抒發的感情

聆聽借事抒情的話語時，除了要掌握相關事件的內容外，也要感受話語中表達的感情。

1 留意話語中事件的前因後果。

2 留意話語中帶感情色彩的字詞。



3 留意說話者的語氣，從而了解說話者的想法和感受。

### 別情無限

你有跟同學或好朋友分別的經驗嗎？那時候你的內心有甚麼感受？聆聽錄音《別情無限》，聽出話語中的事件和抒發的感情，完成練習。

1 玉冰對到外國讀書有甚麼看法？

- ☐ A 她同意這是升學的最好選擇。
- ☐ B 她希望自己可以到外國讀書。
- ☒ C 她捨不得離開家人和朋友。
- ☐ D 她認為在外國難有歡樂時光。

2 家永和玉冰對第一次釣墨魚有甚麼感受？

- ☐ A 厭惡。
- ☐ B 恐懼。
- ☒ C 歡樂。
- ☐ D 欣賞。

3 下列哪一項不是家永被稱為「釣魚超人」的原因？

- ☒ A 同學中只有他釣到魚。
- ☐ B 他的垂釣經驗很豐富。
- ☐ C 他可以不用魚餌來釣魚。
- ☐ D 他的垂釣技術很厲害。

4 為甚麼玉冰認為安和缺乏人情味？

- ☐ A 因為他連出席家永的送別會也遲到。
- ☐ B 因為他只顧訴說自己很辛苦才買到首日封。
- ☐ C 因為他忘記家永常常教他數學題。
- ☒ D 因為他對要跟家永分別沒有表現出難過。

5 面對離別在即，梁老師鼓勵大家要怎樣做？

- ☐ A 珍惜釣魚的機會。
- ☐ B 珍惜求學的機會。
- ☒ C 珍惜相聚的機會。
- ☐ D 珍惜重聚的機會。

6 玉冰認為家永不會想起香港的小魚，實際是甚麼意思？

- ☐ A 家永釣過大魚後，覺得釣小魚沒有挑戰性。
- ☐ B 外國的風光及事物讓家永流連忘返。
- ☐ C 家永比較重視將來認識的新朋友。
- ☒ D 家永在外國生活下來，不再想起舊朋友。

7 家永的媽媽放心讓家永到英國升學的原因是甚麼？請舉出其中兩項。

任答兩項：(1)那裏的學科很適合家永；(2)有住在那兒的舅舅照顧家永；(3)現在靠網絡聯繫也很方便。



## 聽出話語中的靜態和動態描述

聆聽話語時，聽出當中的靜態和動態描述，可以對人物或事物的形象有更具體的掌握。

### 靜態描述

- 說話者看到甚麼景色？
- 說話者感受到甚麼氣氛？

### 動態描述

- 話語中的角色有甚麼行為或反應？
- 話語中的事物有甚麼可見的變化？

## 重陽節

你和家人會不會在重陽節一起登高？你知道這個傳統節日背後有甚麼故事嗎？聆聽錄音《重陽節》，留意話語中的靜態和動態描述，完成練習。



- 1 為甚麼姐姐走得慢？
- ☐ A 因為她很疲倦。
  - ☐ B 因為她貪睡不願走動。
  - ☒ C 因為她要幫媽媽拿東西。
  - ☐ D 因為她想陪伴子謙。



- 2 桓景為甚麼要去找費長房？
- ☐ A 因為想請費長房降服瘟魔。
  - ☐ B 因為想費長房收留自己。
  - ☒ C 因為想學習殺掉瘟魔的方法，為民除害。
  - ☐ D 因為想學習技藝養活自己。



- 3 下列哪一項不符合費長房居住的山的靜態描述？

- ☐ A 是一座種了很多不知名花草的山。
- ☐ B 是一座滿佈奇石的山。
- ☐ C 是一座山路極為險要的山。
- ☒ D 是一座山峯連綿的山。



- 4 下列哪一項符合桓景跟瘟魔大戰的動態描述？

- ☐ A 桓景讓鄉親們向瘟魔灑菊花酒和拋出茱萸葉。
- ☐ B 鄉親們被突然出現的瘟魔嚇得向天空大叫。
- ☒ C 瘟魔聞到菊花酒氣後，不斷按着頭在地上打滾。
- ☐ D 桓景帶領大家一起衝下山殺掉瘟魔。



- 5 為甚麼瘟魔要往山下逃走？

- ☒ A 因為他聞了不能聞的氣味。
- ☐ B 因為桓景要追殺他。
- ☐ C 因為爬山消耗了他的體力。
- ☐ D 因為他不小心喝了菊花酒。



- 6 為甚麼台灣把重陽節定為老人節？

- ☐ A 因為老人喜歡在重陽節登高。
- ☒ B 因為「九」有長長久久的意思。
- ☐ C 因為當地愛給老人吃菊花糕。
- ☐ D 因為桓景活到很老。



- 7 根據話語內容，人們在重陽節除了登高，還會做甚麼事情？請舉出其中兩項。

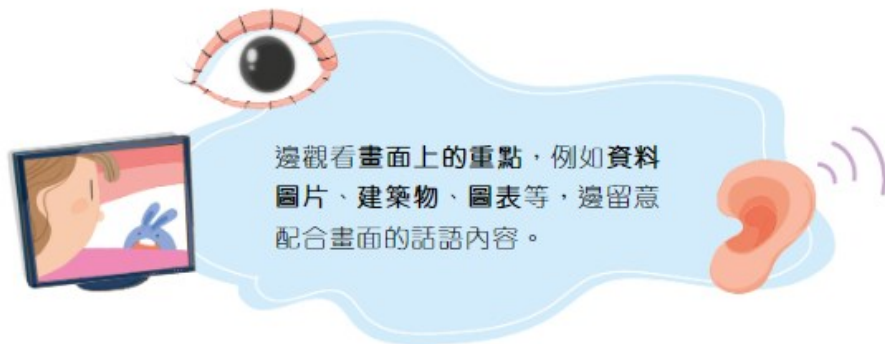
任答兩項：(1) 佩戴茱萸；(2) 喝菊花酒；(3) 吃菊花糕。

# 視聽資訊



## 找出短片的視像信息

觀看短片時，可以運用以下的方法，找出當中的視像信息：



## 偉大的發明家

古今中外，不少發明家發揮創意，加上努力，為人類帶來各種發明。觀看短片《偉大的發明家》，留意當中的視像信息，完成練習。

1 有關達芬奇設計的飛行器，下列哪一項描述不正確？

- ☐ A 包括直升機和滑翔翼。
- ☒ B 全部都能飛起來。
- ☐ C 靈感來自飛行中的鳥類。
- ☐ D 達芬奇設計了多於一個飛行器。

2 達芬奇設計的橋樑符合下列哪一項描述？

- ☐ A 達芬奇特意為挪威國王設計的。
- ☐ B 最初主要供火車使用。
- ☒ C 曾因伊斯坦堡國王反對而沒有建造。
- ☐ D 後世為表揚達芬奇的成就而興建。

3 下列哪一座橋樑是根據達芬奇的藍圖而建的？



☐ A



☐ B



☐ C



☒ D

4 諾貝爾發明的炸藥符合下列哪一項描述？

- ☐ A 主要應用在農業上。
- ☒ B 能安全地引爆。
- ☐ C 拯救了無數生命。
- ☐ D 有助全球的城市建設。

5 根據短片內容，下列哪一項有關諾貝爾的敘述是正確的？

- ☒ A 他是一個發明家和商人。
- ☐ B 他惟一的成就是發明槍炮。
- ☐ C 他創辦的公司長年虧本。
- ☐ D 他對音樂有濃厚興趣。

6 根據短片內容，下列哪一項是諾貝爾獎成立的原因？

- ☐ A 諾貝爾對物理、化學、醫學、文學有貢獻。
- ☒ B 諾貝爾對炸藥被濫用感痛心。
- ☐ C 諾貝爾的子女用來紀念父親。
- ☐ D 瑞典政府想表揚諾貝爾的成就。



### 抓住話語中的關鍵詞句，掌握人物的心情

聆聽話語時，多留意一些表達感情的詞句，便可了解說話者對人物或事物的看法和感受，掌握說話者的心情。

有時候，人物的心情可以在話語中直接聽出來。例如：

真開心能參加你的生日會！



有時候，人物心裏的感受，不一定直接說出來，但可通過一些側面的描述而得知人物的感受、心情。例如：



你怎麼臉上帶着愁容，一直不說話呢？

### 難忘的經驗

你籌辦過活動嗎？當中有甚麼難忘的經驗呢？聆聽錄音《難忘的經驗》，抓住話語中的關鍵詞句，掌握人物的心情，然後完成練習。

1 為甚麼小瑜要找震南和嘉嘉到視覺藝術室？

- ☐ A 因為她想讓他們負責開放日所有工作。
- ☐ B 因為她想他們代替自己，籌備展覽。
- ☒ C 因為她要與他們商量展覽的安排。
- ☐ D 因為她要他們按自己的計劃佈置展覽場地。

2 下列哪一項是嘉嘉對去年視覺藝術室展覽的看法？

- ☒ A 參觀者逗留時間太短。
- ☐ B 沒有時間接待所有參觀者。
- ☐ C 欠缺跟參觀者互動的環節。
- ☐ D 孩子對看圖畫不感興趣。

3 震南因為甚麼事情而變得很高興？

- ☐ A 他想到有趣的方法吸引參觀者。
- ☒ B 他得到小瑜和嘉嘉的讚賞。
- ☐ C 他可以參與開放日的籌備工作。
- ☐ D 他覺得自己是幾個人當中最聰明的。

4 去年開放日，音樂室贈送小禮物吸引參觀者的效果怎樣？

- ☐ A 未能吸引很多參觀者前往。
- ☐ B 參觀者太多，秩序大亂。
- ☒ C 參觀者只顧排隊取禮物。
- ☐ D 成功地讓參觀者看展覽。

5 下列哪一項是小瑜教小孩子做手工的憂慮？

- ☐ A 視覺藝術室的開放日經費有限。
- ☐ B 做小手工的吸引力不及派發禮物。
- ☐ C 沒有足夠空間容納家長。
- ☒ D 不能同時兼顧新的參觀者。

6 下列哪一項是震南對控制參加活動人數的提議？

- ☐ A 限制進入視覺藝術室的人數。
- ☐ B 限制活動參加者的年齡。
- ☒ C 擬定活動的時段。
- ☐ D 借用其他場地進行活動。

7 根據話語內容，嘉嘉打碎彩砂瓶後，哪些表現反映出她很驚慌？請舉出其中兩項。

任答兩項：(1)臉色都變了；(2)不敢作聲；(3)手足無措。