

中文科作文 (三)

《今天，我學會了一個道理 - 明禮》

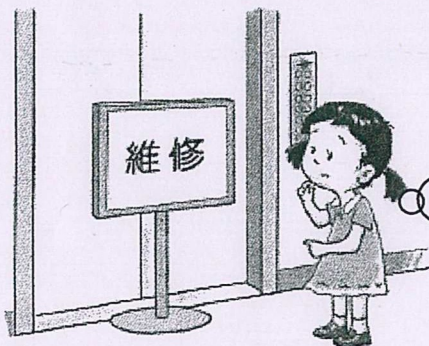
分組學習工作紙

班別：四 勤

姓名：陳嘉元 (1)

試根據以下情況，並留意人物的神態及表情，構思情境中人物的所思所想，突出他們的感受（每題不少於十五個字）。完成後，分組進行討論，看看誰寫得最好。

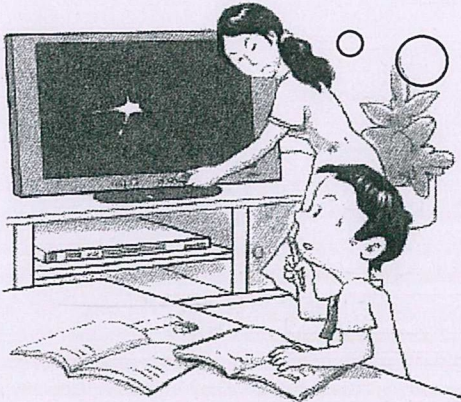
1. 怎麼偏偏在我趕着回家
的時候維修升降機呀? 偏
1. 小美正趕着回家，卻遇上升降機進行維修工程。



小美心想：

怎麼偏偏
在我趕着回家
的時候維修升降
機呀?

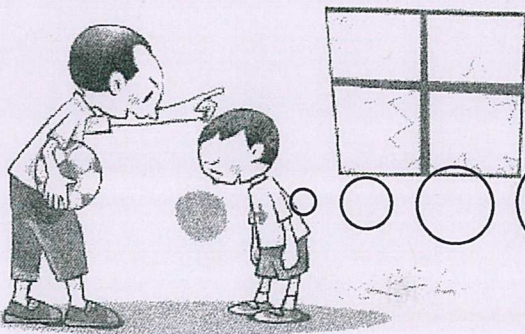
2. 弟弟一邊做功課，一邊收看電視節目。媽媽於是把電視機關掉。



媽媽心想：

聽，你居然
一邊看電視一邊做
功課我都是把電
視機關掉吧!

3. 哥哥在家中練習足球時不小心弄破了窗戶，結果被爸爸責備。



哥哥心想：

我不是故意
的，只是一時不小心
把球踢中窗子而已!

中文科作文 (三)
《今天，我學會了一個道理 - 明禮》
自主學習工作紙

班別：四勤

姓名 陳嘉元 (|)

(一) 觀看有關「刻畫人心」的短片，認識心理描寫的特點
<https://www.hkedcity.net/etv/resource/550990>

(二) 細心閱讀以下文章，並回答問題。

★ 今天的事一直縈繞在我的腦海中，我不斷地回憶着當中的細節，
心想：我真的知錯了！下次我絕不犯同樣的錯誤……

分析第一段的心理描寫手法

	直接描述人物 的心情 △	直接描述人物 怎樣想 ☆	夢境描寫	幻覺描寫
此段曾使用的 話，加✓(可多 於一個)	✓	✓		

作者的心情：(煩惱 / 緊張 / 後悔 / 悲傷) *圈出正確的答案

今天早上，我遲了起牀，一睜開眼已是八時了，我匆匆忙忙穿上校服，背上書包，急急忙忙出門趕回學校。去到車站，我發現那裏擠滿了候車的人，長長的人龍好像沒有盡頭似的。我的心頓時冷了半截，一下子沉至谷底。我心裏盤算着：如此多人排隊等候上車，看來我一定會更遲到達學校了。啊！今天第一課是中文測驗呀！怎麼辦？我不想錯過測驗呀……我苦惱地皺着眉頭，不斷思考解決的方法。

分析第二段的心理描寫手法

	直接描述人物 的心情 △	直接描述人物 怎樣想 ☆	夢境描寫	幻覺描寫
此段曾使用的 話，加✓(可多 於一個)	✓	✓		

作者的心情：(懊惱 / 難過 / 興奮 / 生氣) *圈出正確的答案

就在此時，車到站了，候車的人魚貫地上車。我在茫茫人海中突然找到了一張熟悉的面孔。那不是鄰居張姨嗎？看來我有救了！我一邊向張姨方向跑去，一邊揮手大喊：「張姨！是我！張姨！」我才剛跑到人群裏去，耳邊隨即響起一把稚嫩的聲音：「大哥哥，你為甚麼不排隊？」一位幼稚園生一邊拉着我，一邊詢問。他另一隻手牽着一位老奶奶，她沒有說話，只是默默地看着我。張姨已經上了車，明顯地她沒有聽到我的呼喊。我一下子慌張起來，不知如何是好，幼稚園生又說：「老師說好孩子要遵守規則，不能插隊啊！」他的話更是讓我羞得面紅耳赤，我只好低着頭，默默回到隊伍盡頭去。

分析第三段的心理描寫手法

	直接描述人物的心情 △	直接描述人物怎樣想 ☆	夢境描寫	幻覺描寫
此段曾使用的話，加✓(可多於一個)	✓	✓		

作者的心情：(驚慌) / 憤怒 / 輕鬆 / (難過) *圈出正確的答案

那天我回到學校時，已經是早上十時半了。我不但錯過了中文測驗，更因遲到而被老師責備了一頓。然而，令我最難過的，還是車站幼稚園生的說話。(一個幼稚園生尚且知道守規的重要，而我呢？每當想到這裏，我彷彿又看到幼稚園生天真的面孔及老奶奶冷漠的眼神，心裏更是懊悔不已。我為自己的所作所為感到羞愧。我真的知錯了，下次我絕不犯同樣的錯誤，日後定當更自律，做個明禮的好孩子。

分析第四段的心理描寫手法

	直接描述人物的心情 △	直接描述人物怎樣想 ☆	夢境描寫	幻覺描寫 ○
此段曾使用的話，加✓(可多於一個)	✓	✓	✓	✓

作者的心情：(緊張 / 慚愧) / 悲傷 / 興奮) *圈出正確的答案